

17.03.  
2020

17.00 –  
19.00 Uhr



# Hinter den Kulissen - Sanierung bedeutender Museumsbauten

---

ARCHITEKTUR UND KUNST  
im Dialog

Eine Kooperation  
der Sammlung Goetz,  
FILOMELE und  
ga-munich –  
Architekturführungen  
in München

Die Sanierung öffentlicher Museen und Kunsthäuser ist ein schwieriger und langwieriger Prozess. Diese Veränderungen sind aber notwendig, da es oft nicht nur um eine rein bauliche Instandsetzung oder Restaurierung, sondern um die Erfüllung neuer Auflagen der Barrierefreiheit, des Brandschutzes oder die Erneuerung von Sicherungsanlagen geht. Wie wichtig eine zeitgemäße Sicherung ist, zeigte zuletzt der Juwelenraub im November 2019 in Dresden.

Welche Konsequenzen haben Veränderungen für den bestehenden Bau? Dies wollen wir im Rahmen von ARCHITEKTUR UND KUNST im Dialog bei unserem nächsten „Walkshop - mehr als eine Führung und anders als ein Workshop“ erkunden. Hierzu werfen wir einen Blick hinter die Kulissen der Glyptothek, wo wir Dr. Florian Knauß, leitender Sammlungsdirektor der Staatlichen Antikensammlung und der Glyptothek München, treffen und die Baustelle vor Ort besichtigen. Wir erfahren, welche baulichen Eingriffe bei dem bedeutenden Museum vorgenommen werden. Das Haus wurde von Leo von Klenze (1816-1830) geplant und nach dem II. Weltkrieg durch Josef Wiedemann (1967 -1972) wieder aufgebaut.

Anschließend besuchen wir die Sammlung Goetz und werden bei einem Gespräch mit der Sammlungsdirektorin Katharina Vossenkuhl diskutieren, inwieweit Sanierungen und technische Erneuerungen innovative und mutige Bauten wie das Sammlerhaus der Sammlung Goetz von Herzog & de Meuron (1991-92) beeinträchtigen können.

---

Start der Tour

17.00 Uhr  
Glyptothek  
Königsplatz 3  
80333 München

Ende der Tour

19.00 Uhr  
Sammlung Goetz  
Oberföhringer Str. 103  
81925 München

Teilnahmegebühr

25,00 Euro pro Person  
zzgl. 4 Euro Taxigebühr

Anmeldung

Bis 13. März 2020  
bei FILOMELE  
unter [www.filomele.de](http://www.filomele.de)  
oder [ga-munich](mailto:ga-munich)  
T. 089 800 32557

Bildnachweis

Glyptothek ©  
Leo von Klenze,  
1816-1830, Joseph Wiedemann  
1967-1972  
Foto: Staatliche  
Antikensammlung und  
Glyptothek München